



The Implementation of Youtube Amust Channel Media in Learning Maharah Kalam at State Islamic Junior High School 01 Kudus

تنفيذ قناة أمست على يوتيوب في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية الأولى بكودوس

Zulfia Milhatin Syirfah^{1*}, Azwar Annas²

¹²Institut Agama Islam Negeri Kudus, Indonesia

*Corresponding E-mail: zulfia@ms.iainkudus.ac.id

Keywords:
Learning Media;
YouTube Amust
Channel;
Speaking Skill.

Abstract

The rapid development in the field technology has also had a significant impact on the world of education, the demands for the use of creative, interactive and innovative learning media need to be implemented by teachers in the learning process. This study aims to determine how the implementation of YouTube Amust Channel media in learning speaking skills of class VII A at MTsN 01 Kudus. This research is descriptive qualitative research, the data collection technique used is triangulation technic including observation, interview, and documentation. Data analysis was carried out using the Miles and Huberman model through three stages, namely data reduction, data presentation and conclusion. The results of this study indicate that the implementation of the YouTube media Amust Channel has a significant impact on increasing student's enthusiasm and understanding of *Maharah Kalam* Learning. the results of this study can Increase teacher preferences in using Amust Channel learning media, which is a form of book digitization from KEMENAG.

ملخص البحث

الكلمات المفتاحية:
وسائل التعليم;
قناة أمست على
اليوتيوب;
مهارة الكلام.

التطور السريع في مجال التكنولوجيا كان له أيضاً تأثير كبير على عالم التعليم، حيث يجب على المعلمين تنفيذ استخدام وسائل تعليمية إبداعية وتفاعلية ومبتكرة في عملية التعلم. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد كيفية تنفيذ وسائل قناة يوتيوب أمست في تعلم مهارة الكلام للصف السابع (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس. هذا البحث هو بحثاً وصفيّاً نوعياً، وتقنية جمع البيانات المستخدمة هي تقنية المثلثات التي تشمل الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. تم إجراء تحليل البيانات باستخدام نموذج Miles dan Huberman من خلال ثلاث مراحل، وهي تقليص البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تنفيذ وسائل قناة يوتيوب أمست له تأثير كبير في زيادة حماسة الطلاب وفهمهم لتعلم مهارة الكلام. يمكن لنتائج هذه الدراسة أن تزيد من تفضيلات المعلمين في استخدام وسائل

المقدمة

تحوّل تطوّر التكنولوجيا في القرن الحادي والعشرين مختلف المجالات، بما في ذلك التعليم. في عالم التعليم اليوم، تشمل جميع الأنشطة التعليمية الوسائل الرقمية بالكامل بدءًا من الهواتف، التلفزيون، وما إلى ذلك.، حيث يوفر تطبيقها فوائد متنوعة يمكن أن تحسن الكفاءة والفعالية والجودة في عملية التعليم والتعلم. (Mardiah Astuti et al., 2023). في إندونيسيا، لا تزال عملية تكيف التكنولوجيا في التعلم تواجه تحديات، خاصة في تحسين الموارد البشرية. يظهر أحد هذه التحديات في تعلم اللغة العربية، حيث يعيق نقص حماس الطلاب والفجوات في المناهج الدراسية إتقان مهارات الكلام. يمكن أن تحدث هذه التحديات والمشاكل في عدة ناحية، بما في ذلك الناحية اللغوية وغير اللغوية (Izzan, 2015). تعد المشكلات التي تنشأ في الناحية غير اللغوية، مثل افتقار الطلاب إلى الحماسة، أحد التحديات الرئيسية التي يجب مراعاتها في تعلم اللغة العربية. نقص حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية يصبح عقبة وكذلك تحديًا في تحقيق أهداف التعلم. خاصة في إتقان الناحية المهارات، وهي مهارات الاستماع، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة (Munir, 2005).

خاصة في مهارة الكلام، تُعتبر مهارة الكلام الأكثر استخدامًا من قبل البشر للتواصل في الأنشطة اليومية. ومع ذلك، يواجه الطلاب في الممارسة العملية أنواعًا مختلفة من المشاكل. بين أمور أخرى، لا يزال معظم الطلاب يجدون صعوبة في التعبير عن أنفسهم من خلال الكلام، ويرجع ذلك إلى نقص إتقان المفردات لديهم، بالإضافة إلى اختلاف خلفيات المدارس الطلاب، مما يتسبب في تشتت تركيز الطلاب أثناء عملية التعلم، خاصة في تعلم مهارة الكلام. يمكن التغلب على ظهور العقبات والتحديات المختلفة في مهارة الكلام باستخدام تقنيات متنوعة لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب، بما في ذلك: السؤال والجواب، حفظ الحوارات، المحادثات الموجهة، والمحادثات الحرة (Muthmainnah & Annas, 2020). ومع ذلك، في العصر الرقمي الحالي، يُطلب من المعلمين أن يكونوا قادرين على استخدام وسائل التعلم وفقًا لاحتياجات الطلاب، خاصة للتغلب على المشاكل في تعلم مهارة الكلام. الآن يمكن استخدام منصة يوتيوب كحل بديل لتجاوز العقبات المختلفة (Prasista et al., 2023). سوابق يوتيوب

منصة فيديو تُستخدم للترفيه فقط. الآن يُستخدم من قبل المعلمين والطلاب كخيار رئيسي في أنشطة التعليم والتعلم (Budiman & Al-Ahyar, 2022). يرغب الطلاب في تعلم ممتع ومثير للاهتمام. لم يعودوا يرغبون فقط في التعلم من خلال الكتب، ولكن يحتاجون أيضًا إلى أمثلة أو أشكال ملموسة للمواد التي يتعلمونها. من خلال منصات مثل يوتيوب التي توفر ميزات مثيرة ومزيجًا من الصوت والصورة التي تدعم الفهم. استخدام وسائل الإعلام يوتيوب يمكن أن يضيف معرفة جديدة ويسرع من فهم الطلاب. وبالتالي، يمكن استخدامه كدليل على أن يوتيوب هو وسيلة فعالة يمكن أن توفر صورة واضحة للمواد التعليمية، خاصة في تعلم مهارة الكلام (Susiawati et al., 2023). ومع ذلك، يجب أن يتم استخدام شبكات التواصل الاجتماعي في عملية التعلم بتوجيه وإشراف كامل من المعلم لضمان التركيز على المادة المراد تعلمها. استخدام الهواتف من قبل الطلاب يمكن أن يكون مصدر إلهاء، حيث يمكنهم ليس فقط الوصول إلى منصات التعليم مثل يوتيوب، ولكن أيضًا التبديل إلى تطبيقات أخرى غير ذات صلة بعملية التعلم. هذا يمكن أن يقلل من التركيز ويؤدي إلى تأخر في فهم المادة مقارنة بزملائهم (Dashti & Abdulsalam, 2025).

إحدى وسائل تعلم اللغة العربية التي يمكن الوصول إليها للمساعدة على تسهيل التعلم هو "قناة أمست"، خاصة في تعلم مهارة الكلام. نظرًا لأن هذه القناة مصممة خصيصًا من قبل قسم الشؤون الطلابية للمرافق الدراسية بوزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا (KSJK)، فإن هذه القناة لا تقدم فقط مقاطع فيديو تعليمية، بل تعمل أيضًا كوسيلة تفاعلية يمكن أن تصل إلى الطلاب من خلفيات متنوعة تتناسب مع المادة الموجودة في الكتاب الحزمي. وبسبب ملائمة المادة واحتياجات المستخدمين، نجحت "قناة أمست" في جذب ما يصل إلى ٨٦,١ ألف مشترك. والآن يمكن استخدام قناة أمست كحل للتعامل مع مشاكل تعلم مهارة الكلام، بالإضافة إلى المادة المتكاملة إلى حد كبير، فهي مجهزة أيضًا برسوم متحركة يمكن أن تزيد حماس الطلاب في تعلم اللغة العربية، خاصة في تعلم مهارة الكلام.

وبالطبع، هذا البحث ليس الأول الذي يفحص أو يدرس كيفية تنفيذ وسائل قنوات اليوتيوب في التعلم، فقد كشفت العديد من الدراسات عن كيفية استخدام قنوات اليوتيوب كوسيلة تعليمية تمت دراستها من قبل، وهي أولاً، البحث الذي أجرته إيدا فترينا وإيدا مفتاح الجنة (٢٠٢٤)، والذي يظهر أن قناة اليوتيوب "Yufidz Kids" قادرة على تحسين مهارة الكلام

باللغة العربية لدى الطلاب، ويُقال إنه قادر على التحسين لأن الطلاب في الممارسة العملية يستطيعون تقليد وممارسة نموذج المحادثة الموجود في الفيديو. فالطلاب لا يستمتعون فقط بالشكل البصري للفيديو، بل يتمكنون أيضًا من تقليد ما يرونهم ويسمعونهم في الفيديو (Fitriana & Jannah, 2024). ثانيًا، أظهرت راشيل عزيزة روكمانتارا وسبتي جومينداري (٢٠٢٢) يستخدم البحث الأساليب النوعية، ثم تُجمَع البيانات باستخدام تقنيات المقابلة، وتظهر نتائج بحثه أن استخدام قناة اليوتيوب "Podcast Arabic" في تعلم مهارة الكلام هو وسيلة فعالة وسهلة لفهم المادة. وهذا يتشابه مع البحث الذي أجراه المؤلف، حيث يُستخدَم المحتوى الصوتي والمرئي. ويعتبر استخدام وسائل الإعلام مثل يوتيوب اختراقًا جديدًا في عالم التعليم المتنامي (Rachel Aziza Rukmantara, 2022).

على النقيض من الأبحاث السابقة، تركيز هذه الدراسة على القناة الرسمية لليوتيوب من وزارة الشؤون الدينية التي لم يتم استكشافها بشكل واسع، خاصة رقمنة كتب التعلم الصادرة عن الحكومة. لذا فإن الغرض من كتابة هذه المقالة هو معرفة كيفية تنفيذ قناة اليوتيوب "قناة أمست" في تعلم مهارة الكلام، كما تسعى هذه الدراسة لمعرفة كيف يمكن لقناة أمست أن توفر الراحة للطلاب في ممارسة تعلم مهارة الكلام. ومن المأمول أن تُستخدم هذه الدراسة كتفضيل للمعلمين في محاولة تحسين فهم الطلاب من خلال استخدام وسائل قناة اليوتيوب أمست في تعلم مهارة الكلام التي لها صلة بالمنهج أو المواد التي تم استخدامها. استخدام وسائل يوتيوب "قناة أمست" يوضح بشكل غير مباشر للمربين أهمية استخدام الوسائل التعليمية الرقمية على شكل منصة يوتيوب، والتي تعد حلاً مبتكرًا للتغلب على التحديات والمشاكل في تعلم مهارة الكلام. فضلًا عن ذلك، سيؤثر استخدام وسائل يوتيوب على تعلم مهارة الكلام، حيث يزيد حماس واندفاع الطلاب. من المتوقع أن تكون هذه الدراسة ليست فقط إثباتًا تجريبيًا على فعالية قناة يوتيوب أمست، ولكن مرجعًا للمعلمين في اختيار الوسائل المستندة إلى المنهج.

منهج البحث

يُعدّ هذا البحث بحثًا وصفيًا نوعيًا يهدف إلى تقديم تمثيل مباشر للبيانات، وتوفير معلومات شاملة للقراء حول المشكلات المدروسة، وذلك باستخدام منهج البحث الميداني. تدرس هذه الدراسة تنفيذ قناة أمست على يوتيوب في تعليم مهارة الكلام للصف السابع (أ)

الذين يبلغ عددهم ٣١ طالبًا (يعني رجل ١٤ ومراة ١٧)، والسبب في اختيار هذا الصف هو أن الصف قد شارك في أنشطة ثنائية اللغة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس للفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥. بالإضافة إلى ذلك، تستكشف هذه الدراسة أيضًا تأثيرات استخدام وسائل يوتيوب قناة أمست على قدرات الطلاب في تعلم مهارة الكلام.

والطريقة لجمع البيانات المستخدمة الدراسة تقنية التثليث، بما في ذلك الملاحظة التشاركية والمقابلات المتعمقة والتوثيق. تم إجراء لملاحظة عملية التعلم في مهارة كلام مباشرة بمساعدة موقع يوتيوب. تم إجراء مقابلات متعمقة مع معلمة هي الأستاذة خريدة وبعض الطلاب (يعني ٢ طالب و ١ طالبة) في الصف السابع (أ)، مع التركيز على الطلاب الأكثر نشاطًا وخجلًا في الصف. باستخدام هذه المعايير، سيحصل الباحثة على بيانات ووجهات نظر مختلفة. تم تنفيذ نشاط المقابلة هذا لاستكشاف البيانات المتعلقة باستخدام قناة أمست خلال عملية التعلم. ويشمل التوثيق التقاط الصور ومقاطع الفيديو لعملية التعلم ووحدات التعليمية المستخدمة في التعلم.

حلت البيانات المستخدمة هي التحليل الوصفي بالرجوع إلى النموذج عند Miles & Huberman. فيه ثلاث مراحل، وهي (١) تقليل البيانات، (٢) عرض البيانات، (٣) واستخلاص النتائج. في مرحلة تقليل البيانات، يتم تحديد البيانات التي تم الحصول عليها وتمييزها والتحقق منها لتحديد الموضوعات الرئيسية. علاوة على ذلك، في مرحلة عرض البيانات، يتم تقديم البيانات التي تم التحقق منها في شكل نص وصف تفصيلي. وفي مرحلة استخلاص الاستنتاجات، يتم استخلاص الاستنتاجات من خلال تفسير البيانات التي تم عرضها.

نتائج البحث

نظرًا للاحتياجات المتزايدة التعقيد للطلاب في تعلم اللغة العربية، فإن تنفيذ وسائل تعليمية تفاعلية وحلولية وقادرة على زيادة اهتمام وفهم الطلاب في التعلم أمر لا بد منه. يُستخدم دور الوسائط في التعليم لنقل المعلومات من المعلمين إلى الطلاب من أجل تحقيق الأهداف التعليمية. يمكن أيضًا استخدام الوسائط لنقل المعلومات وتحفيز الأفكار والمشاعر والانتباه ورغبة الطلاب مما يشجع عملية التعلم لدى الطلاب (Hasan et al., 2021). أنواع الوسائط التي يمكن استخدامها في التعلم متنوعة، من بينها: أولاً، الوسائط البصرية، وهي كل

ما يمكن استخدامه لتسهيل عملية تعلم اللغة ويمكن التقاطه وهضمه من خلال حاسة البصر، مثل: الأشياء الحقيقية، الفيديوهات بدون صوت، الصور، الرسوم البيانية، الشرائح، أجهزة العرض العلوية (*OHP*) Overhead Projector، الحواسيب، القصص المصورة، بطاقات الفلاش، الدفاتر وهكذا. ثانياً، الوسائل السمعية، وهي الوسائل التي يمكن استخدامها لدعم عملية تعلم اللغة ويمكن هضمها والتقاطها من خلال حاسة السمع، مثل: أجهزة تسجيل الصوت، الراديو، التلفاز، مختبرات اللغة. ثالثاً، الوسائل السمعية البصرية، وهي نوع من الوسائل التعليمية التي تجمع بين حاستي البصر والسمع، بالإضافة إلى قدرتها على إنتاج الصوت يمكن أيضاً رؤيتها. أما ما يندرج تحت هذه الوسائل، من ضمن أمور أخرى: مختبرات اللغة متعددة الوسائل، جهاز *LCD*، الإنترنت، الأفلام ذات الطبقات الواسعة، التلفاز، الحاسوب، *VCD* (Hermawan, 2011).

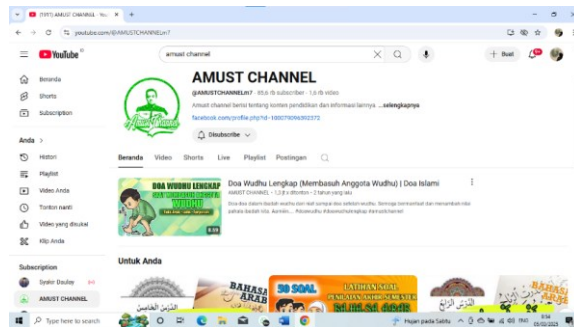
بالطبع، ستستمر وسائل التعلم هذه في تجربة تطورات مختلفة، خاصة في العصر الرقمي، حيث أصبح استخدام الوسائل الرقمية التي جمعت بين النص والصوت والصورة في شكل رسوم متحركة تعليمية حاجة ملحة في تعلم اللغة العربية اليوم. خاصة في جانب تعلم مهارة الكلام. بينما مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات واضح كوسيلة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر شفهيًا للمخاطب. أهداف العام من مهارة الكلام هو أن يتمكن الطلاب من التواصل شفهيًا صحيح وطبيعي باللغة التي يتعلمونها (Arifin et al., 2025). ولكن، في الواقع، لا يزال تعلم مهارة الكلام تحديًا كبيرًا للطلاب؛ بسبب نقص المفردات التي الأساس لتكوين أنماط الجمل للتواصل. وهذا يجعل الطلاب غالبًا ما يشعرون بالخجل وعدم الثقة للتعبير عن أنفسهم من خلال التواصل الشفهي. تتماشى هذه الحالة مع البحث الذي أجراه سافني، جيبيرين إي. هُولَاوَا، حَكَمِي وحيودي، وكاسمياني (٢٠٢٣) والذي يذكر أن إحدى المشكلات في تعلم مهارة الكلام هي الإحراج الذي ينشأ عندما يحاول الطلاب التواصل باللغة العربية، وهذا بسبب نقص إتقان المفردات والفهم المحدود لكيفية التحدث باللغة العربية بطلاقة (Maidarlis et al., 2023). لذلك، فإن الوظائف الرئيسية لاستخدام وسائل التعلم وفقًا ويديانتو وزملائه هي: (١) تعمل الوسائل كأداة تقنية في عملية التعلم للطلاب والمتعلمين. (٢) تصبح الوسائل مصدرًا للمعرفة قادرًا على توفير وصول سهل إلى مختلف المعلومات، وتصبح جانبًا مهمًا في التخصصات التي

يجب على الطلاب إتقانها. ٣) تعمل الوسائل كمصدر وأداة أو وسيلة للتعلم، مما يوفر الراحة للطلاب والمتعلمين. كما أنها تعمل كمكان لعرض مختلف المعلومات والمواد التعليمية والأدوات ذات الصلة في دعم عملية التعلم (Anam & Septiliana, 2023).

إحدى الوسائل المستخدمة لتلبية الاحتياجات المذكورة أعلاه هي وسيلة يوتيوب. يوتيوب هو منصة لمشاركة الفيديوهات عبر الإنترنت تتيح للمستخدمين تحميل ومشاهدة ومشاركة وحتى ترك تعليقات على أنواع مختلفة من محتوى الفيديو. الوجود الحالي ليوتيوب جاء بمبادرة من تشاد هيرلي وستيف تشين وجاويد كريم الذين أسسوه في فبراير ٢٠٠٥ (Novansyah, 2023). من بين منصات التواصل الاجتماعي المختلفة المتاحة، يُعتبر يوتيوب واحدًا من أكثر المنصات زيارة لأنه يوفر ميزات متنوعة يمكن الوصول إليها مجانًا، مثل التحميل، والرفع، والتعليق، والاشتراك، ومشاركة الروابط، وما إلى ذلك (Aprianto, 2023). في عالم التعليم، يمكن استخدام يوتيوب للتعبير والتعاون في مجال التعليم.

هناك العديد من الفوائد التي يمكن أن يشعر بها مستخدمو يوتيوب، بما في ذلك: لا يوجد حد زمني في عملية تحميل الفيديو، قبل تحميل المحتوى الخاص بنا، يقدم يوتيوب قيودًا أمنية تتعلق بالمحتوى المحمل، ويرفض المحتوى الذي يحتوي على الإثنية، والدين، والعرق، والمجموعات البينية، ويقدم ميزة التنزيل التي يمكن أن تسهل على المستخدمين مشاهدة الفيديوهات دون اتصال بالإنترنت في أي وقت وأي مكان. ليس ذلك فحسب، بل يقدم يوتيوب أيضًا ميزة التحرير قبل عملية تحميل محتوى الفيديو لإنتاج محتوى مثير للاهتمام (Saputra, 2024). يقضي الكثير من الناس وقتهم على منصة يوتيوب، بدءًا من الاستماع إلى الموسيقى، ومشاهدة الأفلام، والدروس التعليمية، وغير ذلك. في البداية، كانت منصة يوتيوب تُستخدم كوسيلة للترفيه. ومع تطورها، تحولت هذه المنصة إلى مصدر شامل للتعلم للطلاب، حيث توفر مجموعة متنوعة من المحتويات التعليمية المصممة لدعم العملية الأكاديمية للطلاب في مختلف المستويات، من الابتدائية إلى المتقدمة. وجود يوتيوب لا يزيد فقط من حماس الطلاب لحضور الدروس، بل يسهل عليهم أيضًا فهم المواد من خلال المحتوى التفاعلي (Tahmina, 2023).

في سياق تعليم مهارة الكلام، يُعتبر يوتيوب وسيلة مرنة كحل للمشكلات المختلفة التي غالبًا ما تنشأ. ومع ذلك، لا يزال هناك حاجة إلى تطبيق قنوات يوتيوب التي تتناسب على نحو خاص مع المناهج الدراسية والكتب الدراسية لضمان أن يبقى التعلم منظمًا ومرتبًا بالمواد التي تُدرّس. بحيث يكون للمتعليم حدود واضحة في استخدامه في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس، بدأت الأستاذة خريدة كمعلمة في دمج قناة أمست في تعلم مهارة الكلام للصف السابع (أ)، وذلك بناءً على المزايا التي تتمتع بها فيما يتعلق بملاءمتها لمواد التعلم والتدريس. لذلك، بدأت قناة أمست في التطبيق في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس منذ عام ٢٠٢٠ بعد أن بحثت المدرسة عن وسائل تعلم تتناسب مع الوحدات والمواد التي تُدرّس.



صورة ١. رقمنة الكتب اللغة العربية على قناة أمست

قناة أمست تظهر أهميتها من خلال رقمنة الكتب الدراسية التقليدية التي جُهرت بصوتيات ومرئيات تفاعلية، كما هو موضح في الصورة ١، وهو شكل رقمنة الكتب الدراسية. يتم نسخ جميع المواد الموجودة في الكتاب الورقي إلى فيديو يُكَمَّل بالرسوم المتحركة عند تعلم المفردات، وفي تعلم مهارة القراءة يتم أيضًا توفير ترجمة للألفاظ وهناك أيضًا أمثلة ملموسة لففيديوهات الحوار. تم تصميم وتجميع قناة أمست من قبل وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا وفقًا لمنهج وحدة التعليم الخاص (KSKK). هذا يجعل المنصة مصدرًا موثوقًا للتعلم يتماشى مع احتياجات المنهج الدراسي وبدعم من المؤسسات الرسمية مثل وزارة الشؤون الدينية، فإن قناة أمست ليست فقط وسيلة تعليمية، بل هي أيضًا وسيلة تضمن الحفاظ على معايير جودة تعلم اللغة العربية. حتى اليوم، تمتلك قناة أمست حوالي ٨٥,٦ ألف مشترك وقد قامت بتحميل مقاطع فيديو بتردد حوالي ١,٦ ألف نوع من المحتوى المتعلق بتعليم اللغة العربية، والفقه، والتاريخ الإسلامي، والعقيدة والأخلاق، والقرآن والحديث، ومجموعة متنوعة

من الأسئلة العملية للتقييمات النصفية ونهاية الفصل الدراسي، بالإضافة إلى ذلك، تحتوي هذه القناة أيضًا على معلومات عن الدين مثل إرشادات الصلاة وقراءات الصلاة وغيرها. بالإضافة إلى تنفيذ قناة أمست، تستخدم مدرسة متوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس أيضًا الكتب الإرشادية من وحدة المناهج التعليمية الخاصة (KSKK) أو المفتش العام المركزي، وهي كتاب الثلاثية والوحدات المصممة خصيصًا من قبل KKM MGMP في منطقة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس كمادة تعليمية رئيسية. ومع ذلك، خاصة في تعلم مهارة الكلام، تعتبر قناة أمست الخيار الرئيسي للمعلمين المشرفين؛ بسبب قدرتها على تقديم المادة بشكل سمعي بصري. إن استخدام قناة أمست في تعلم مهارة الكلام له تأثيرات على استجابة الطلاب واهتمامهم بعملية التعلم، حيث يصبح الطلاب أكثر حماسًا، ويمكنهم تلقي المادة بشكل أفضل. يمكن استخدامها كمرجع للطلاب في معرفة النطق الصحيح، بما في ذلك التنغيم واللهجة والتعبير الصحيح عند التعبير عن الأفكار المراد إيصالها. في حين أن تعلم المهارات الأخرى في اللغة العربية مثل مهارة الاستماع، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة لا يزال يعتمد على سلسلة الكتب والوحدات الثلاثة من قبل مجموعة العمل المدرسية (KKM) في منطقة قودوس كمرجع رئيسي في تعلم اللغة العربية.

عملية تعليم مهارة الكلام باستخدام قناة أمست الإعلامية في منطقة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس

جوهر جميع الأنشطة التعليمية هو عملية التعلم. يمكن تعريف التعلم على أنه تفاعل ثنائي الاتجاه بين المعلمين والطلاب لتحقيق أهداف التعلم المحددة مسبقًا. يُطلب من المعلم في تعلم مهارة الكلام أن يكون قادرًا على تحديد وتحقيق أهداف التعلم. وفقًا لهذا الوصف، يقترح سلمان الفارسي وأري سبتياواتي في كتابتهما أنه في تعلم مهارة الكلام هناك عدة أهداف يجب تحقيقها، وهي: أولاً، سهولة التحدث، حيث يُمنح الطلاب مساحة لممارسة مهارات التحدث بطرق متنوعة حتى يتمكنوا من تحسين قدراتهم بشعور ممتع ولديهم الانطباع بأن تعلم مهارات التحدث سهل، بالإضافة إلى ذلك يُعطى لهم الفهم بأن ممارسة التحدث يمكن أن تزيد أيضًا من ثقتهم بأنفسهم. ثانيًا، الوضوح، حيث يكون الطلاب قادرين على التحدث بشكل جيد وصحيح، سواء من حيث النطق أو اختيار الكلمات. ثالثًا، المسؤولية، من خلال ممارسة التحدث، يتمكن الطلاب من التحدث بشكل مناسب، ويستطيعون التفكير بجدية في الموضوع

الذي سيكون محور المحادثة، وهدف التواصل، والمخاطب، والموضوع، وهدف التواصل، والمخاطب، والوضع والظروف المناسبة عند إجراء المحادثة. رابعًا، الاستماع بالإضافة إلى القدرة على التحدث، يتم تدريب الطلاب أيضًا على تحسين مهاراتهم في الاستماع بحيث يكونون قادرين على تقييم كل عبارة ينطقون بها. خامسًا، التعود، ستظهر عادات جديدة عندما يكون لدى الطالب الرغبة القوية في القيام بذلك (Alfarisi & Septiawati, 2022).

يمكن للطلاب أن يمارس المحادثة بسهولة إذا كان هناك مثال ملموس في تعلم النطق الصحيح والتنغيم. يمكن أن يكون ذلك في شكل أمثلة من المحادثات اليومية أو أمثلة مباشرة من المعلم في ممارسة المحادثات ليتم ملاحظتها من قبل الطلاب. بعد أن يلاحظ الطلاب ما قدمه المعلم، يبدأون في صياغة المفاهيم والأفكار المتعلقة بالمادة المقدمة بحيث يكونون قادرين على التعبير عن هذه المفاهيم والأفكار في شكل محادثة. لتقديم مثال ملموس، تستخدم الأستاذة خريدة كمعلمة، وسائل الإعلام السمعية والبصرية، وهي استخدام قناة أمست في تعلم مهارة الكلام في الصف السابع أ منطقة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس، يتم تنفيذ استخدام وسائل قناة يوتيوب أمست. يعتمد اختيار هذه الوسائل في تعلم اللغة العربية على الميزات التي يمكن الوصول إليها بسهولة فيها، بما في ذلك الاستجابة التي يقدمها الطلاب.

"نعم، يشعرون بالسعادة عند التعلم باستخدام وسائل يوتيوب لأن هناك صورًا، ثم عندما ينتهي التعلم نقوم بتضمينه بتشغيل الموسيقى، الأغاني العربية، الشيلات العربية حتى يحفظوا الأغنية الرئيسية تبسم وحببتك." بناءً على البيانات المستمدة من إجابات المخبر أعلاه، يقوم المعلم بتطبيق وسائل يوتيوب خلال عملية التعلم، مما يجعل جو التعلم أكثر حيوية وقادرًا على زيادة حماس الطلاب. يمكن القول إن الاهتمام بالتعلم قد ازداد بشكل كبير مقارنة بعدم استخدام وسائل يوتيوب، وذلك بسبب وجود عناصر الصور المتحركة في كل فيديو. سيشعر الطلاب بنفس الشعور عندما يشاهدون الرسوم المتحركة على الهواتف المحمولة أو التلفزيونات في المنزل، لكن الفرق هو أنه إذا تم استخدامه كوسيلة تعليمية، فإن سياق الفيديو يكون أكاديميًا.



الصورة ٢. تعلّم مهارة الكلام باستخدام وسائل اليوتيوب

في الصورة ٢، يتمثل عملية التعلم بمساعدة يوتيوب التي تبدأ بتقديم أهداف التعلم وتكييف الصف من قبل المعلم، ثم عرض فيديو الحوار بين عثمان وأحمد بموضوع "البيت" على تلفاز رقمي متاح بالفعل في الفصل الدراسي. عادةً ما يستغرق عرض الفيديو حوالي ٣-٥ دقائق وسيتم تكراره مرتين لتوفير فهم أعمق للطلاب حول فيديو الحوار. لأن عرض الفيديو مرة واحدة فقط لا يمكن الطلاب من استيعاب جوهر المحادثة. وقد أدى ذلك إلى ظهور استجابات متنوعة من الطلاب عند عرض فيديو الحوار، بما في ذلك الطلاب الذين كانوا يحدقون فقط ويركزون على الانتباه لكل عبارة ينطق بها عثمان وأحمد. بالإضافة إلى استجابة الطلاب الذين ركزوا على الانتباه، كان هناك طلاب تمكنوا من تدوين بعض النقاط من موضوع المحادثة.



الصورة ٣. التدريب على الحوار أمام الفصل.

بعد عرض الفيديو للمحادثة بين عثمان وأحمد، يوفر المعلم فرصة للطلاب للتقدم إلى مقدمة الصف في أزواج، لممارسة المحادثة كما تم في الفيديو في الصورة ٣. تهدف هذه النشاطات إلى تحديد مدى فهم الطلاب للفيديو الذي تم عرضه، ولكن قبل ذلك، كتب المعلم

عدة نقاط يجب أن تكون موجودة في الممارسة على السبورة. يتم تعيين الطلاب بناءً على رقم الحضور أو بشكل عشوائي وفقًا لرغبة المعلم. ليس ذلك فحسب، بل يتم تنفيذ ممارسة مهارة الكلام في الحياة اليومية من خلال طرح الأسئلة بين الأصدقاء حول موضوع البيت، مثل السؤال عند ما يوجد في البيت بينهم. في المرحلة التالية، يقوم المعلمة بتقييم التعلم من خلال إعطاء انعكاس يتعلق بالمفردات عن البيت.

"لقد أحدث استخدام وسائل الإعلام مثل يوتيوب فرقًا كبيرًا، لأنه بعد أن يستمعوا مباشرة إلى أمثلة من المحادثات، يعرفون اللهجة الصحيحة عند الحوار. لقد بدأوا في التمييز بين النطق الصحيح، على سبيل المثال عندما يتعين عليهم قول العبارة 'كيف حالك' ما هو النغمة الصحيحة، أحيانًا لا يزال هناك من يتبع النغمات التي تطيل النبرة في نهاية الجملة." بناءً على شرح الأستاذة خريدة، فإن استخدام وسائ يوتيوب قناة امست له تأثير كبير على تعليم اللغة العربية، خاصة في تعليم مهارة الكلام، وهذا يتضح من نشاط الطلاب عند ممارسة الكلام مع أصدقائهم. على الرغم من أنهم لا يزالون في الصف السابع، إلا أنهم تمكنوا من تكوين أنماط الجمل بالمفردات المحدودة التي لديهم. بالإضافة إلى ذلك، فهم قادرون أيضًا على معرفة اللهجة الصحيحة، كما هو موضح أعلاه، عند نطق "كيف حالك". لا يزال العديد من الطلاب يخطئون عند نطق كلمة "حالك"، حيث يجب أن يُنطق نهاية الكلمة بشكل قصير، ولكن بدلاً من ذلك يتم إطالة النطق، ومع ذلك، بعد تطبيق هذه الوسائل على يوتيوب يمكن تقليل الأخطاء التي غالبًا ما تحدث للطلاب. هذا واضح من خلال الزيادة في الدرجات التي حصل عليها الطلاب في تعلم مهارة الكلام. وبالتوافق مع كتابة سيلفيا مصلحة الأمة، ريجان عمر شَفريل ر.، صافبل فكري الذين ذكروا في بحثهم أنه بعد تطبيق قناة اليوتيوب في تعلم مهارة الكلام، كان لها تأثير كبير، أحدها هو زيادة درجات الطلاب في تعليم مهارة الكلام. وبالمثل، كتب أونيسابي وألسو أن استخدام وسائل اليوتيوب يحسن مهارات اللغة وفعالية تدريس اللغة العربية (Farhan & Sopian, 2024).

"نظرًا لأن الصف السابع أ هو صف متميز أو داخلي، فإنهم سيكونون دائمًا في المدرسة، ومن هناك نقوم كمعلمين بملء وقتهم بأنشطة لغوية، وبالمصادفة أن هذه الأنشطة اللغوية قد بدأت فقط منذ عام واحد، تشمل الأنشطة عروضًا فنية، مسرح، غناء، شعر، وكلها باللغة العربية. من خلال وجود هذه الأنشطة، نعلم أن الطلاب متحمسون أيضًا لهذه

الأنشطة، خاصةً أننا نقيم الساعة . حيث قبل دخول الفصل، يقوم طلاب هذا الصف المتميز بإبداع حفظ المفردات ٣ كل يوم". أهمية استخدام وسائل تعليمية مثيرة وفعالة وجذابة لديها القدرة على زيادة دافعية الطلاب للتعلم بحيث تثير المشاركة والإبداع في التعلم الشخصي (Melati et al., 2023). لكن النشاط التعليمي لا يجب أن يكون دائمًا في الفصل الدراسي، كما قالت الأستاذة خريدة. يمكن أن يتم تدريب مهارة الكلام أيضًا خارج الفصل الدراسي، حيث يوفر هذا النشاط اللغوي فرصًا للطلاب للتعبير عن أنفسهم، وممارسة الثقة بالنفس، وأيضًا إثراء مفرداتهم. مع المفردات التي يودعونها، يكون لديهم بالفعل زاد في التحدث. وليس ذلك فحسب، بل إن هذا النشاط اللغوي يمنح المتعلمين تجربة تعلم نشطة في سياق حقيقي. وفقًا لنتائج البحث الذي أجرته مروة الأسار وزينب شفيك وداليا أبو بكر، والذي يوضح أن المدارس التي تدمج المناهج الدراسية الحالية مع استخدام الأنشطة التعليمية الخارجية قادرة على زيادة تجارب التعلم النشط من خلال تقديم أمثلة ملموسة مقارنة بالتعلم السلبي داخل الفصل الدراسي (El-Aasar et al., 2024).

مشكلات تعليم مهارات الكلام باستخدام وسائل اليوتيوب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكدوس

البنية التحتية المستخدمة في التعلم تحدد نجاح عملية التعلم. ذكرت جونيتا غوسنياتي وآخرون أن أحد عوامل نجاح عملية التعلم هو وجود مرافق وبنية تحتية كافية من أجل خلق جو تعليمي مريح وممتع (Juita et al., 2024). ومع ذلك، غالبًا ما لا تكون العديد من المدارس مجهزة بمرافق كافية. في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الواحدة قدوس، تحتوي كل فصل على مرافق تلفزيون رقمي كافية لدعم عملية التعلم؛ وجود التلفزيون الرقمي هو تجسيد لاستعداد المدرسة للتغيرات التي تحدث في عصر الاضطراب هذا، ويستفيد المعلمون من ذلك كبديل في عملية التعلم. وجود التلفزيون الرقمي مزود بمزايا مختلفة تسهل على الطلاب والمتعلمين الوصول إلى المواد التعليمية. ومع ذلك، تظهر الحقيقة أن هناك مشاكل لا تزال قائمة في التطبيق، بما في ذلك ما يلي:

الجدول ١. مشكلة في تعلم باستخدام وسائل يوتيوب بناءً على نتائج المقابلات

الرقم	البيان المشكلة	فيرمان	أديب	نايلا	معلمة
١	التلفزيون الرقمي غالبًا ما يكون المشكلة	✓	✓	✓	✓

الرئيسية في التعلم باستخدام وسائل يوتيوب.				
٢	✓	✓	✓	✓
٣	✓		✓	
القناة.				
٤	✓			
يبدأ الطلاب في فقدان التركيز عندما يكون الفيديو طويلًا جدًا.				
٥	✓	✓	✓	✓
انقطاع التيار الكهربائي يعيق عملية التعلم باستخدام وسائل الإعلام التلفزيونية الرقمية.				

من البيانات المقدمة، لا يزال استخدام وسائل يوتيوب قناة أمست في التعلم في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس، يواجه العديد من العقبات، من نتائج المقابلات مع عدة طلاب ومعلمين بدءًا من مشكلة اتصال الإنترنت والتلفزيون الرقمي، حيث اتفق كل من فيرمان، وأديب، ونايلا على ذلك بالإضافة إلى معلم المادة. ثم هناك مشاكل تتعلق بحدود مقاطع الفيديو الخاصة بالحوار الموجودة في قناة أمست، حيث أكد المعلم وفيرمان هذا البيان، لأنه بالفعل في استخدامها لا تحتوي جميع المواد التعليمية المطلوبة على محتوى فيديو لممارسة مهارة الكلام، كما أكد فيرمان كونه المشغل هذا البيان لأنه كان الشخص الذي يتلقى غالبًا أوامر للعثور على محتوى فيديو للتعلم، ولكن لا يمكن إنكار أن هناك أيضًا العديد من مقاطع الفيديو الحوارية التي يمكن استخدامها كمواضيع تعليمية في قناة آخر. وفقًا للمعلم، فإن الفيديوهات التي تكون طويلة جدًا تشكل أيضًا عقبة في عملية التعلم. لأن الطلاب يبدأون في عدم التركيز على الفيديو ويجعلهم يتحدثون مع أصدقائهم مما يخلق جوًا صاخبًا في الفصل، فإن المشكلة الأهم التي لا يمكن تجنبها هي انقطاع التيار الكهربائي، فإذا لم يكن هناك كهرباء فلا يمكن تنفيذ التعلم القائم على يوتيوب، ينبغي لاستخدام الطريقة التقليدية. تشمل المشاكل والاستراتيجيات المختلفة التي يستخدمها المعلمون:

أولاً، "الشاشة للمسية الآن غير قادرة أو معطلة ولكن فقط هذا العام، في العام الماضي كان لا يزال من الممكن استخدامها، لذا الآن عليك استخدام جهاز التحكم عن بعد إذا كنت تريد استخدام التلفاز. ثم العقبات التي تحدث عادة تكون في الواي فاي، حيث تكون العقبات أحياناً صعبة جداً في الاتصال ولكن أحياناً تكون سهلة أيضاً، ثم إذا تعطل التلفاز فجأة يكون الأمر صعباً، لأنك تحتاج إلى إصلاحه أولاً ويحتاج إلى وقتاً طويلاً، حول ٥ إلى ٧ دقائق، لذا تُستهلك ساعات الدروس فقط في إصلاحه، ثم استخدام جهاز العرض. حسناً، لا ننسى أنه إذا انقطعت الكهرباء لا يمكننا استخدام التلفاز، لا مفر من استخدام الطريقة التقليدية." بناءً على نتائج المقابلات مع المعلمة والطلاب، هناك مشكلة تتعلق باستخدام المرافق والبنية التحتية التي يواجهها المعلمة. لقد وفرت المدرسة بالفعل مرافق ووسائل راحة مثل الوصول إلى الإنترنت، ومعدات العرض، والتلفزيون الرقمي وبيئة مدرسية ترحب بعملية التعلم. إن الوصول إلى الإنترنت الذي توفره المدرسة هو شبكة واي فاي مشتركة، والتي في استخدامها معاً تصبح عقبة في الحصول على جودة إشارة جيدة. بناءً على الملاحظات التي أجراها الباحثة في الصف السابع (أ)، واجهت عملية تعلم مهارة الكلام مشكلة تتعلق بالوصول إلى الإنترنت في منتصف عملية التعلم، مما جعل الطلاب يبدأون في الضجيج لأنهم كانوا ينتظرون الإصلاحات لمدة حوالي ٣ دقائق للوصول إلى الواي فاي الذي يتمتع بقوة إشارة قوية. بالإضافة إلى ذلك، هناك أيضاً مشكلة في استخدام التلفزيون الرقمي، وهي الشاشة التي تعمل باللمس التي تعرضت للتلف بحيث يجب على الطالب المسمى فيرمان كعامل تشغيل للتلفزيون الرقمي كتابة حرف واحد في كل مرة باستخدام جهاز التحكم عن بعد عندما يريد البحث عن مقاطع فيديو على يوتيوب، بينما يستغرق ذلك وقتاً أطول نسبياً مما لو كان يستخدم الشاشة التي تعمل باللمس كالمعتاد.

ثانياً، المشكلة التالية التي يواجهها المعلمون تتعلق بسلوك الطلاب عند تلقي التعلم بمساعدة يوتيوب. في دراسة أخرى، ذُكر أنه أثناء تشغيل الفيديو كان هناك طلاب يستمعون حقاً ويولون اهتماماً للفيديو، ولكن وُجد أيضاً طلاب أقل تركيزاً مما جعلهم يندشغلون باللعب ويزعجون أصدقاءهم الآخرين (Auliya et al., 2024). بناءً على البيانات التجريبية التي جمعها الباحثة، فإن الاستراتيجية التي ستستخدمها الأستاذة خريدة للتعامل مع هذه المشاكل هي

إدخال فترات ترفيهية للطلاب للتخلص من الملل عن طريق تشغيل مقاطع فيديو موسيقية إسلامية تحظى بشعبية بين الشباب.

ثالثًا، لا تتوقف المشاكل المتعلقة بمواد التدريس عند هذا الحد. توجد قيود أيضًا في المواد المتوفرة في قناة أمست، خاصة من حيث كمية المحتوى المرئي المحدودة الذي يناقش مهارة الكلام. هذا القيد يدفع المعلمين إلى التحقق قبل بدء عملية التعلم، لضمان توفر المواد ذات الصلة بالموضوع الذي سيدرسه الطلاب. إذا لم يكن المحتوى المطلوب متاحًا، يحتاج المعلمون إلى إيجاد مصادر بديلة أو إعداد مواد إضافية حتى تتمكن عملية التعلم من الاستمرار.

أهمية تنفيذ قناة أمست في تعلم مهارات الكلام يمكن رؤيتها من خلال أهمية اهتمام الطلاب بعملية التعلم. من خلال استخدامها، يمكن تقليل خجل الطلاب من التحدث باللغة العربية. والدليل على ذلك هو في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى بكودوس، حيث كان أحد طلاب الصف السابع (أ) غير قادر على الإطلاق على التعبير عن أفكاره باللغة العربية بسبب عامل قلة المفردات. بعد استخدام وسائل الإعلام مثل يوتيوب في تعليم مهارات الكلام، بدأ ببطء في التجرؤ على التحدث باللغة العربية، ورغم أنه لا يزال غير طليق، إلا أنه تمكن من إحداث تغيير.

الخلاصة

تقديم وسائل التعلم القائمة على التكنولوجيا يوفر العديد من التسهيلات التي يمكن للمعلمين والطلاب الاستفادة منها. يوتيوب، الذي كان يُعتبر في البداية وسيلة للترفيه فقط، تبين أنه قادر على زيادة ثقة الطلاب في التحدث باللغة العربية، رغم أنه في الممارسة العملية لا تزال هناك أخطاء تتعلق بالقواعد أو تركيب الجمل، إلا أن الأهداف التعليمية يمكن تحقيقها بشكل جيد. قناة أمست، التي تُعد واحدة من القنوات التي تقدم محتوى تعليمي متنوع متعلق بالتعلم، مصممة بما يتوافق مع المنهج من خلال رقمنة الكتب الحزمية التي تم استخدامها، مما يجعلها محتوى ذا صلة وقادر على أن يُستخدم كمصدر لإعداد مواد تعليمية مرتبة.

بصرف النظر عن الآثار المترتبة على هذه الدراسة، لا تزال هناك بعض القيود التي تحتاج إلى تسليط الضوء عليها، أحدها يتعلق بتوافر المحتوى المرئي على قناة أمست الذي لم يصبح شاملاً بعد. كما أن الباحثين لم يستكشفوا بعمق الآثار طويلة المدى لاستخدام وسائل

قناة أمست على يوتيوب في تعلم مهارة الكلام، لذلك يقترح الباحثون أن يستكشف الباحثون المستقبليون تطوير محتوى أكثر تنوعًا وعمقًا على قناة أمست وتقييم فعالية استخدام هذه الوسائل. على الرغم من القيود، يوصي الباحثة باستخدام قناة أمست على يوتيوب كوسيلة تعليمية يمكن للمعلمين تطبيقها، ولكن يجب أن تكون متوازنة مع طرق تعليمية أخرى مثل التعلم المدمج أو غيره. تستند هذه التوصية إلى ملاءمة محتوى قناة أمست مع المنهج الدراسي المعمول به، بالإضافة إلى قدرتها على تقديم المواد التعليمية بطريقة تفاعلية وجذابة.

المراجع

- Alfarisi, S., & Septiawati, A. (2022). Kesesuaian Pencapaian Pembelajaran Maharah Kalam Pada Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab JSIT Dengan CEFR. *Al-Hikmah: Jurnal Agama Dan Ilmu Pengetahuan*, 19(2), 231–255.
- Anam, S., & Septiliana, L. (2023). Penggunaan Media Pembelajaran Autoplay untuk Menunjang Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 7(3), 1228. <https://doi.org/10.35931/am.v7i3.2502>
- Aprianto, D. (2023). Using YouTube as EFL/ESL Tertiary Students' Self-English Language Learning Strategies. *SALEE: Study of Applied Linguistics and English Education*, 4(2), 503–526. <https://doi.org/10.35961/salee.v4i2.844>
- Arifin, M. A., Mahmoud, F., Ibrahim, A., & Machmudah, U. (2025). The Importance of Proficiency in Arabic Speaking Skills in Islamic Universities. *Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 06(1), 95–105. <https://doi.org/https://doi.org/10.52593/klm.06.1.06>
- Auliya, R. F., Khusniati, R., Giar Fatnawa, R., & Riski Awwalin, R. (2024). Problematika Guru Dalam Penggunaan Vidio Youtube Sebagai Media Pembelajaran di SMPN 1 Sidorejo. *Social Science Academic*, 2(2), 83–94. <https://doi.org/10.37680/ssa.v2i2.5535>
- Budiman, A., & Al-Ahyar, M. (2022). Penggunaan Media Youtube dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Maharah Al-Kalam Bahasa Arab. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4, 1349–1358.
- Dashti, F., & Abdulsalam, H. M. (2025). The influence of social media applications on learning English as a second language. *Heliyon*, 11(2), e41874. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2025.e41874>
- El-Aasar, M., Zeinab Shafik, & Abou-Bakr, D. (2024). Outdoor learning environment as a teaching tool for integrating education for sustainable development in kindergarten, Egypt. *Ain Shams Engineering Journal (ASEJ)*, 15(4). <https://doi.org/ss: marwa.f.elaassar@gmail.com> (M. El-Aasar). Contents lists

available at ScienceDirect Ain Shams Engineering Journal
[journhttps://doi.org/10.1016/j.asej.2024.102629](https://doi.org/10.1016/j.asej.2024.102629)

- Farhan, A., & Sopian, A. (2024). Ta'tsir al-wasilah as-sam'iyah al-bashariyyah fi ta'allum maharah al-istima' li al-lughah al-'arabiyyah 'ala mukhtalif al-mustawayat. *Al-Arabi: Journal Of Teaching Arabic As Foreign Language*, 8(2), 14–36.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.17977/um056v8i2p14-36>
- Fitriana, I., & Jannah, I. M. (2024). Implementasi Media YouTube Yufid Kidz dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *Tarling: Journal of Language Education*, 8(2), 245–266.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24090/tarling.v8i2.12417>
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In U. Khasanah (Ed.), *Tahta Media Group* (pertama). Tahta Media Grup.
[https://eprints.unm.ac.id/20720/1/Media Pembelajaran 2.pdf](https://eprints.unm.ac.id/20720/1/Media%20Pembelajaran%202.pdf)
- Hermawan, A. (2011). Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. In A. Sholihin Wardan (Ed.), *pendidikan* (kedua, p. 226). PT Rosda Karya.
- Izzan, A. (2015). Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. In U. Artyasa (Ed.), *pendidikan* (kelima, pp. 61–70). Humaniora.
https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=ZgC-DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&ots=0byK5G5wjR&sig=tyjFmxNgkDjAx-SUTFTb4n1pKcs&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Juita, G., Jahera, J., Zulkifli, A., & Ananda, R. (2024). Standar Sarana dan Prasarana Pendidikan Dasar Dalam Meningkatkan Proses Pembelajaran Yang Efektif. *Elementary School*, 11(2), 572–582.
<https://es.upy.ac.id/index.php/es/article/view/4324/2628>
- Maidarlis, S., Djeprin E Hulawa, Hakmi Wahyudi, & Kasmiati. (2023). Analisis Faktor Kesulitan Pembelajaran Maharah Kalam Pada Siswa MAN 2 Tanah Datar (Prespektif B.F Skinner). *Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(2), 195–214.
<https://doi.org/10.51339/muhad.v5i2.1499>
- Mardiah Astuti, Herlina, H., Ibrahim, I., Isma Eka Wardana, Sofiyan Ardiansyah, & Risma Oktariani. (2023). Meningkatkan Kualitas Pendidikan Islam Melalui Implementasi Teknologi Pendidikan. *Student Scientific Creativity Journal*, 1(5), 298–310.
<https://doi.org/10.55606/sscj-amik.v1i5.2043>
- Melati, E., Fayola, A. D., Hita, I. P. A. D., Saputra, A. M. A., Zamzami, Z., & Ninasari, A. (2023). Pemanfaatan Animasi sebagai Media Pembelajaran Berbasis Teknologi untuk Meningkatkan Motivasi Belajar. *Journal on Education*, 6(1), 732–741.
<https://doi.org/10.31004/joe.v6i1.2988>
- Munir, D. (2005). Perencanaan Sistem Pembelajaran Bahasa Arab. In *Teori dan Praktik* (Pertma, pp. 39–40). Kencana.
https://www.google.co.id/books/edition/Perencanaan_Sistem_Pengajaran_Bahasa_

Ara/GMtADwAAQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=tujuan+pembelajaran+bahasa+Arab&printsec=frontcover

- Muthmainnah, & Annas, A. (2020). Pemanfaatan “Vlog” Sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Maharah Kalam bagi Mahasiswa IAIN Kudus. *Arabia*, 12(2), 123. <https://doi.org/10.21043/arabia.v12i2.8073>
- Novansyah, F. A. (2023). Pemanfaatan Media Sosial Untuk Pembelajaran. *Shine: Jurnal Bimbingan Dan Konseling*, 4(1), 34–38. <https://doi.org/10.36379/shine.v4i1.251>
- Prasista, N., Garancang, S., Munawwir, A., & Lukita, R. (2023). Peran Media Youtube dalam Pembelajaran Daring pada Materi Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *Al Asma : Journal of Islamic Education*, 5(2), 67–79. <https://doi.org/10.24252/asma.v5i2.40715>
- Rachel Aziza Rukmantara, S. G. (2022). Penggunaan Audio Visual Youtube “Arabic Podcast” Pada Pembelajaran Maharah Kalam di SMA Muhammadiyah 4 Depok. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(5), 1349–1358.
- Saputra, F. R. dkk. (2024). Strategi Pembelajaran Melalui Media Youtube Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Madrasah Ibtida’iyah di Kudus. *TADBIR: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 12(01), 36–49. journal.iaingorontalo.ac.id/index.php/tjmpi/article/view/4227/2085
- Susiawati, I., Safitri, W., Rahman, A., Nisa, H., & Ulum, I. B. (2023). Peningkatan Pengetahuan Bahasa Arab dan Pembelajarannya dengan Media Youtube. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 5(1), 672–681. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v5i1.3911>
- Tahmina, T. (2023). Students’ Perception of the Use of Youtube in English Language Learning. *Journal of Languages and Language Teaching*, 11(1), 151. <https://doi.org/10.33394/jollt.v11i1.6883>

Copyright holder :

© Zulfia Milhatin Syirfah, Azwar Annas. (2025)

First publication right:

Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban

This is an open access article under the [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license

